

《工业设计工程》考试大纲

一、考试的总体要求

考试内容涉及工业革命以来工业设计演变的脉络，包括各种设计学派、设计风格、著名设计师及其作品，社会和文化角度下工业设计发展的历史条件等，要求掌握工业设计发展原因、过程和各个时期工业设计的特点、思潮变化和典型案例，掌握工业设计作发展的主要脉络和发展规律。

二、考试的内容

1. 设计的萌芽阶段

(1) 设计概念的产生

2. 手工艺设计阶段

(1) 中国的手工艺设计

(2) 国外的手工艺设计

3. 18 世纪的设计与商业

(1) 18 世纪的设计风格

4. 机械化与设计

(1) 英国的纺织工业

(2) 美国的制造体系与设计

5. 设计改革

(1) “水晶宫”国际工业博览会

(2) 拉斯金、莫里斯与工艺美术运动

(3) 芝加哥学派

(4) 新艺术运动

(5) 麦金托什与维也纳分离派

(6) 德意志制造联盟

6. 工业、技术与设计

- (1) 斯堪的纳维亚国家的手工艺与设计

7. 艺术变革与现代设计

- (1) 风格派
- (2) 走向现代主义
- (3) 格罗披乌斯与包豪斯

8. 20 世纪 20、30 年代的流行风格

- (1) 艺术装饰风格
- (2) 流线型风格
- (3) 斯堪的纳维亚风格

9. 战后重建与设计

- (1) 斯堪的纳维亚设计
- (2) 现代主义的发展
- (3) 美国的商业性设计
- (4) 意大利的风格与个性
- (5) 联邦德国的技术与分析
- (6) 日本的传统文化与高技术

10. 走向多元化

- (1) 理性主义与“无名性”设计
- (2) 新现代主义与高技术风格
- (3) 后现代主义
- (4) 解构主义
- (5) 绿色设计与可持续设计

三、考试题型及比例

问答题：50%左右

分析题：50%左右

四、考试形式及时间

考试形式为闭卷笔试，试卷总分为 150 分，考试时间为三小时。

五、主要参考教材

何人可.《工业设计史》(第五版).北京:高等教育出版社,2019.